

| | | | | | |
|-------|-----------|--------|-------------|-------|-------------------|
| 授業科目名 | 音楽鑑賞 | | 担当教員 | 山崎 綾子 | 科目ナンバリング LE110 |
| 選択 | 開講年次：1年後期 | 単位：1単位 | 授業形態：演習30時間 | | |

【授業概要】

多様な音楽を鑑賞する機会を持ち、音楽が与える日常生活への影響について理解を深める。

【達成目標】

音楽を日常生活に取り入れてゆくことがもたらす Quality of Life を認識し、音楽から得ることの出来る一体感、及び協調性を養う。

【履修条件】

特になし

【授業計画】

- [01] 講義内容説明 校歌練習音楽理論(階名、音名)
- [02] 校歌練習 音楽理論(譜表と音名、音符と休符) 作品の分析及び練習
- [03] 校歌練習 作品の分析及び練習 DVD 鑑賞(前半)
- [04] 校歌練習 音楽理論(臨時記号) DVD 鑑賞(後半)
- [05] 校歌練習 音楽理論(音符、休符) 復習プリント
- [06] 校歌練習 クラッピングカルテット I DVD 鑑賞(前半)
- [07] 校歌練習 クラッピングカルテット I DVD 鑑賞(後半)
- [08] 校歌練習 音楽理論(リズム) 作品の分析及び練習
- [09] 校歌練習 音楽理論(リズム) DVD 鑑賞(前半)
- [10] 校歌練習 クラッピングカルテット II DVD 鑑賞(後半)
- [11] 校歌練習 クラッピングカルテット II 季節の歌
- [12] 校歌練習 音楽理論(復習) DVD 鑑賞(前半)
- [13] 校歌練習 音楽理論(まとめ) DVD 鑑賞(後半)
- [14] 校歌練習 音楽理論(まとめ)
- [15] 校歌練習 音楽理論(定期試験の傾向と対策)

【教科書】

楽譜や練習問題プリント等を講義時に配布する。

【参考書】

指定なし

【評価方法・評価基準】

定期試験：70%

関心・意欲・態度の評価：30%

【講義のために必要な事前・事後学習】

事前学習：配布したプリントの予習をする。

事後学習：配布したプリントを復習をする。

【教育目標(必須要素)との関連】

この科目は、教育目標の必須要素Ⅰ. 教養教育で培う普遍的基礎能力と関連する。

【試験や課題レポート等に関するフィードバック】

希望者には模範解答の提示

【備考】

特になし